



PER NON DIMENTICARE

27 GENNAIO

GIORNATA DELLA MEMORIA



Libri per ragazzi e insegnanti che raccontano la Shoah

27 gennaio, *Giorno della memoria*

Legge n. 211, varata il 20 luglio 2000

Art. 1.1 La Repubblica Italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data di abbattimento dei cancelli di Auschwitz, *Giorno della memoria*, al fine di ricordare la Shoah (Sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

Art. 2.1 In occasione del *Giorno della memoria* di cui all'art.1, sono organizzate cerimonie, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti o di riflessione, in modo particolare nelle scuole, di ogni ordine e grado, su quanto è accaduto al popolo ebraico e ai deportati militari e politici italiani nei campi nazisti in modo da conservare nel futuro dell'Italia la memoria di un tragico ed oscuro periodo della storia del nostro paese e in Europa, e affinché simili eventi non possano mai più accadere.

Libri che raccontano la Shoah

GUIDE ALLA LETTURA:

I SEGNI DELL'OFFESA : GUIDA ALLA LETTURA SUI TEMI DELL'ANTISEMITISMO, DELL'IMMIGRAZIONE, DEL RAZZISMO

016.305 8 RAN

Fiorano Rancati, Annita Veneri ; presentazione di Mario Lodi ; prefazione di Gian Maria Ferri

Bergamo : Junior, 1994

Percorsi di lettura, con schede bio-bibliografiche di opere sia per adulti che per ragazzi, in due sezioni: L'antisemitismo e il genocidio, Il razzismo. Presentazione, prefazione, introduzione, appendice sulla saggistica, postfazione, bibliografia riassuntiva e notizie sugli autori.

NERO LATTE DELL'ALBA : LIBRI CHE RACCONTANO LO STERMINIO

016.940 53 MOL

Andrea Molesini

Milano : Mondadori, 1993

Questo libro si rivolge agli insegnanti di scuola media e del biennio, ai bibliotecari, e a quanti desiderano suggerire ai ragazzi libri che raccontano la Shoà, lo sterminio degli ebrei avvenuto durante la Seconda Guerra Mondiale.

Concepito per essere un agile strumento di lavoro, illustra le più recenti elaborazioni teoriche sul tema e propone una serie di schede dettagliate su racconti, romanzi e testimonianze che affrontano, da diversi punti di vista, uno degli eventi più tragici di tutta la nostra Storia.

RACCONTI, ROMANZI E TESTIMONIANZE:

PER NON DIMENTICARE

R 940.54 PER

a cura di Valentina Principi

Età: 11-14

Auschwitz, Dachau, Flossenbürg, Mauthausen: per ciascuna di queste località tristemente note brani tratti da opere biografiche e autobiografiche di vari autori sulle deportazioni nei lager nazisti. Note a piè di pagina, spunti riflessivi, articoli di attualità e documenti sul tema. Senza illustrazioni.

IL MESTOLO DI ADELE

R I RUI

Sebastiano Ruiz Mignone

San Dorligo della Valle, Emme, 2008

Età: 6/8

I ricordi di un mestolo confiscato, che racconta la sua vita in una famiglia italiana ebrea prima delle leggi razziali.

ANNE FRANK

Josephine Poole ; illustrazioni di Angela Barrett ; traduzione di Frediano Sessi
San Dorligo della Valle, Emme, c2005

Età: 7/9

La breve vicenda biografica di Anne Frank, ebrea tedesca divenuta tragicamente celebre per il diario che scrisse nell'alloggio segreto dove si era rifugiata con la famiglia per sfuggire alla furia antisemita del nazismo.

R I POO**LA PORTINAIA APOLLONIA**

Lia Levi ; disegni di Emanuela Orciari
Roma, Orecchio acerbo, c2005

Età: 6/8

Daniel, piccolo ebreo, ha paura della portinaia Apollonia che è brutta e di sicuro è una strega che alla prima occasione lo mangerà, ma dovrà ricredersi perché a volte le fiabe mentono e Apollonia lo salverà dai tedeschi.

R I LEV**IL BAMBINO NASCOSTO**

Isaac Millman
San Dorligo della Valle, Emme, c2006

Età: 9/11

Isaac racconta la sua infanzia di piccolo ebreo nella Francia occupata dai nazisti, in balia degli eventi e costretto a nascondersi per sfuggire alla cattura dei tedeschi mentre i suoi genitori sono stati arrestati.

R 940.53 MIL**IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE : UNA FAVOLA**

John Boyne ; traduzione di Patrizia Rossi
Milano, Fabbri, 2006

Età: 11/14

Bruno, nove anni, figlio di un comandante delle SS, stringe una forte amicizia con un un piccolo ebreo chiuso nel campo di concentramento di Auschwitz, senza sapere cosa significhi essere ebrei ed essere rinchiusi lì.

R I BOY**IL BAMBINO STELLA**

Rachel Hausfater-Douïeb ; Olivier Latyk
Isola del Liri: Luna Dorata, c2005

Età: 6/8

R A BAM (TRIANG. ROSA)

Un bambino ebreo che era stato siglato come stella diventa tale quando, unico scampato della sua famiglia all'Olocausto, trova l'energia per tornare a vivere, e quindi a brillare, alla luce del sole.

VOCI DALLA SHOAH : TESTIMONIANZE PER NON DIMENTICARE

940.54 VOC

Età: 14-18

Le testimonianze che tre ebrei italiani sopravvissuti al campo di sterminio di Auschwitz hanno reso in centinaia di scuole secondarie superiori. Prefazione, introduzione, foto d'epoca, una poesia, stralci da una sorta di glossario del lager, carta geografica dei campi nazisti in Europa, bibliografia.

ULTIMA FERMATA: AUSCHWITZ : STORIA DI UN RAGAZZO EBREO DURANTE IL FASCISMO

R G SES

Frediano Sessi ; illustrazioni di Cecco Mariniello

Età: 11-14

Attraverso prima il suo diario, poi il racconto della sua ragazza, la tragica vicenda dell'ebreo italiano Arturo durante il nazifascismo, dal 1938 al '43, quando a soli 15 anni viene deportato ad Auschwitz.

IL SEGRETO DI MONT BRULANT

R I SCH

Steven Schnur ; traduzione di Angela Ragusa

Età: 11-13

Chi sono i piccoli profughi che nessuno vede fuorché lui nel paese dove ogni estate, dalla fine della seconda guerra mondiale, va a trovare il nonno? Etienne, 11 anni, ebreo francese, che racconta, scoprirà in quei coetanei i fantasmi dell'incubo nazista.

LA CASA VUOTA

R I GUT

Claude Gutman ;

Età: 12-14

Francia, seconda guerra mondiale. David, ragazzo ebreo, scrive un diario. Per esprimere la rabbia e la disperazione di essere perseguitato senza una ragione, per ricordare per sempre tutto quanto è accaduto e le persone che ha amato e non vedrà più...

L'ALBERGO DEL RITORNO

843.9 GUT

Claude Gutman ;

Età: 11-14

Nella Francia occupata della seconda guerra mondiale, per David, ragazzo ebreo, l'angoscia di continuare a nascondersi, l'attesa e la speranza di veder ritornare i suoi cari, deportati dai tedeschi, si trasformano in desiderio di vendetta e di azione contro i colpevoli di tante nefandezze...

PARIGI RITROVATA

Claude Gutman ;

Età: 13-15

Alla fine della seconda guerra mondiale David, diciassettenne ebreo che ha perduto i genitori per una deportazione nazista, lascia la nativa Parigi e si trasferisce in Israele inseguendo il sogno di un mondo migliore. In prima persona.

R I G U T**LA VITA È BELLA**

Roberto Benigni e Vincenzo Cerami ; presentazione di Roberto Benigni

Età: 14-16

Sul finire della seconda guerra mondiale l'ebreo Guido viene deportato con figlio e moglie in un campo di sterminio nazista, dove per far sopravvivere il suo bambino gli fa credere che stanno partecipando a un grande gioco. Sceneggiatura dell'omonimo film, senza illustrazioni, con note a piè di pagina, fotogrammi in bianco e nero, approfondimenti, notizie sull'autore e sua presentazione.

791.43 BEN**BAMBINI NASCOSTI : SOPRAVVISSUTI CLANDESTINAMENTE DURANTE L'OLOCAUSTO**

Jane Marks

Età: 11-14

Il tema dell'Olocausto in quattro sezioni: testimonianze di persone che all'epoca sopravvissero bambini nella clandestinità, cosa accadde loro dopo la Liberazione, come vivono oggi quell'esperienza e come possono guarirne. Senza illustrazioni, con note a piè di pagina, presentazione, notizie sulla curatrice, approfondimenti e schede operative.

940.53 MAR**GIOCO DI SABBIA**

Uri Orlev

Milano : Salani, c2000

Età: 10-14

L'autore racconta a suo figlio la propria infanzia, ricordata con occhi di bambino, nel ghetto di Varsavia durante le persecuzioni razziali, poi nel campo di concentramento e infine in un kibbutz israeliano.

892.4 ORL**I SOLDATINI DI PIOMBO : ROMANZO**

Uri Orlev ; traduzione di Elena Loewenthal

Milano : Fabbri, c2001

Età: 10-14

Costretti a nascondersi e mentire, testimoni della morte dei loro cari, deportati, affamati, pidocchiosi: niente sembrerebbe restare dell'infanzia ai fratellini ebrei Mirek e Kazik, eppure continuano a giocare e a vivere.

892.4 ORL

HO VISSUTO MILLE ANNI : CRESCERE DURANTE L'OLOCAUSTO

R 940.53 BIT

Livia Bitton-Jackson ; postfazione di Antonio Faeti

Milano : Fabbri, 2001

Età: 12-14

Ormai adulta, Elli, ebrea americana sopravvissuta all'Olocausto, rievoca il suo internamento ad Auschwitz e tutti gli orrori di cui fu testimone. In prima persona.

IL GABBIANO DI PASSAGGIO

R I VAC

Hèléne Vachon ; illustrazioni di Yayo

Milano : Ape, c2002

Età: 9-11

Irrompendo in una classe un gabbiano innesca una serie di circostanze risolutive che salvano un alunno dai pericoli della denutrizione e aiutano l'insegnante, ebrea polacca vittima del nazismo, a superare i suoi traumi.

OTTO : AUTOBIOGRAFIA DI UN ORSACCHIOTTO

R B UNG

Tomi Ungerer ; traduzione di Caterina Ottaviani ; illustrazioni dell'autore

Milano : Mondadori, 2003

Età: 7-8

L'orsacchiotto Otto racconta la propria vita da quando nella Germania nazista fu strappato al padroncino, che lo donò poi al suo amico del cuore, alle vicissitudini che li fecero ritrovare tutti e tre insieme negli USA. Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

L'ECO DEL SILENZIO : LA SHOAH RACCONTATA AI GIOVANI

940.53 SPR

Elisa Springer ; a cura di Mario Bernardi

Venezia : Marsilio, 2003

Età: 14-16

Le testimonianze che un'ebrea austriaca sopravvissuta al campo di sterminio di Auschwitz ha reso in centinaia di scuole secondarie superiori. Prefazione, introduzione, elenco e carta geografica dei campi nazisti in Europa, bibliografia.

LA VALIGIA DI HANA : UNA STORIA VERA

R 940.53 LEV

Karen Levine ; traduzione di Roberta Garbarini

Milano : Fabbri, 2003

Età: 10-14

Nel 2000 la direttrice di un ente di Tokyo dedicato all'Olocausto inizia a cercar notizie sull'ebrea Hana Brady, che aveva 13 anni quando fu uccisa in un lager e la cui valigia, esposta al museo, ha incuriosito i bambini. Foto d'epoca, introduzione, postfazione, notizie sull'autrice.

IL SILENZIO DEI VIVI

Elisa Springer

Età: 12-14

Gli orrori dell'Olocausto attraverso i ricordi autobiografici dell'autrice, un'ebrea austriaca che subì la detenzione e scampò alla morte in ben tre campi di sterminio nazisti: Auschwitz, Bergen Belsen e Theresienstadt.

940.53 SPR**LA STORIA DI ERIKA**

di Ruth Vander Zee ; illustrazioni di Roberto Innocenti

Pordenone : C'era una volta..., c2003

Età: 9-11

Una tedesca ebrea racconta all'autrice il drammatico evento che le permise di sopravvivere nel 1944 a una deportazione nazista, quando i suoi, per una disperata intuizione, la gettarono ancora neonata dal treno in corsa. Breve testo, illustrazioni in bianco e nero e a colori e una stella cartonata estraibile dalla copertina.

R 940.53 VAN**KADDISH : PER I BAMBINI SENZA FIGLI**

Thomás Simcha Jelínek ; illustrazioni di Luisa Tomasetig

Genova : Edicolors, c2000

Età: 7-9

Il dramma della Shoah vissuto dai piccoli ebrei deportati dai nazisti nel lager di Terezin: bambini che non potranno recitare il kaddish, la preghiera di un figlio verso il genitore che viene a mancare.

R B JEL**MISHA CORRE**

Jerry Spinelli ; traduzione di Angela Ragusa

Milano : Mondadori, 2004

Età: 11-14

Misha è un giovanissimo zingaro che vive di furtarelli nella Varsavia occupata dai nazisti e che si ritrova a doversi nascondere per difendere non più il suo magro bottino ma la vita. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore sul risvolto di sovraccoperta.

R I SPI**ROSA BIANCA**

idea e illustrazioni di Roberto Innocenti ; testo di Christophe Gallaz ; testo italiano di Paola Moro

Pordenone : C'era una volta..., c1990

Età: 9-12

R G INN

Nella Germania sconvolta dalla dittatura nazista, una bambina, Rosa Bianca, scopre l'esistenza di un lager e decide di aiutare gli ebrei che vi sono prigionieri portando loro del cibo. Pagherà a caro prezzo la propria generosità...

L'ALBERO DI GOETHE : ROMANZO

853.9 SCH

Helga Schneider

Milano : Salani, c2004

Età: 12-15

Fra il 1944 e il '45 l'arresto e la detenzione del bavarese Willi, 14 anni, nel lager di Buchenwald, dove stringe amicizie, patisce fame e violenze, perde ma poi riacquista la memoria e deve difendersi da abusi sessuali.

STELLE DI CANNELLA : ROMANZO

853.9 SCH

Helga Schneider

Milano : Salani, c2002

Età: 11-14

Germania, 1932: l'ascesa dei nazisti al potere stravolge i rapporti sereni di una comunità nel tranquillo quartiere di una cittadina.

UNA VALLE PIENA DI STELLE

R I LEV

Lia Levi ; illustrazioni di Desideria Guicciardini

Milano : Mondadori, 1997

Età: 10-14

La tredicenne Brunisa, ebrea italiana, fugge con la famiglia dall'Italia occupata dai tedeschi e, rifugiata in Svizzera, vive lì il passaggio all'adolescenza e la scoperta dell'amore. Cronologia dei principali avvenimenti storici italiani dal 1922 al '45, disegni al tratto e notizie sull'autrice.

DA QUANDO SONO TORNATA

R I LEV

Lia Levi ; illustrazioni di Desideria Guicciardini

Milano : Mondadori, 1998

Età: 11-14

Brunisa, 14 anni, narra in un diario dal duplice taglio, privato e pubblico, un suo anno di vita, trascorso prima a Genova poi a Roma, dopo il rientro in Italia nel '45 con i genitori, che in seguito alle leggi razziali si erano rifugiati in Svizzera perché ebrei.

UNA BAMBINA E BASTA

853.9 LEV

Lia Levi ; a cura di Fabio Mantegazza

Età: 12-14

L'autrice, ebrea, racconta il proprio passaggio da infanzia ad adolescenza vissuto sotto le persecuzioni razziali fasciste che colpiscono lei e la sua famiglia, fino agli impeti rinnovativi dell'immediato dopoguerra.

MADDALENA RESTA A CASA : 1938

R G LEV

Lia Levi ; scheda storica di Luciano Tas

Milano : Mondadori, 2000

Età: 10-13

Italia, fine anni '30: la casa in cui abita Maddalena, figlia unica orfana di madre inglese e con il padre giornalista che cospira contro il fascismo, racconta cosa accade alla bambina quando il papà viene

IL SEGRETO DELLA CASA SUL CORTILE : ROMA 1943-1944

R G LEV

Lia Levi ; scheda storica di Luciano Tas

Milano : Mondadori, 2001

Età: 11-14

Roma, 1943-'44: per sfuggire alle leggi razziali i Segre prendono un altro nome e si confondono con gli abitanti di un immenso palazzo. Piera, 11 anni, dovrà fingersi un'altra; ma è possibile mentire al proprio migliore amico?

LA PERFIDA ESTER

R G LEV

Lia Levi ; disegni di Laura Scarpa

Milano : Mondadori, 2002

(I sassolini. Per la quarta e la quinta elementare ; 13)

Età: 9-10

In una scuola ebraica sotto il fascismo una recita diventa l'occasione per una rivolta della classe contro l'atteggiamento ingiusto di una compagna: questo e un altro racconto ambientati nell'Italia delle leggi razziali.

CAPRO ESPIATORIO

813.5 SIE

Aranka Siegal ; traduzione di Frediano Sessi ; copertina illustrata da Yan Nascimbene

Trieste : E. Elle, c1993

Età: 12-14

L'energia e l'amore per la vita di Piri, che vive il suo passaggio dall'infanzia all'adolescenza nell'Ungheria occupata dai nazisti, rinchiusa nel ghetto con la sua famiglia, con l'incubo continuo della deportazione nei campi di concentramento.

ALL'INFERNO E RITORNO

813.5 SIE

Aranka Siegal ; traduzione di Frediano Sessi

Trieste : E. Elle, c1995

Età: 12-14

Emozioni e difficoltà delle sorelle Piri, che racconta e Iboya, ebrei ungheresi appena emerse dal lager nazista: il ricovero in una clinica svedese, lo studio, il lavoro in fabbrica, l'ospitalità in due diverse famiglie, la partenza per l'America.

SOTTO IL CIELO D'EUROPA : RAGAZZE E RAGAZZI PRIGIONIERI DEI LAGER E DEI GHETTI

R G SES

Frediano Sessi ; illustrazioni di Cecco Mariniello

Trieste : Einaudi Ragazzi, c1998

Età: 11-14

Otto storie di adolescenti ambientate perlopiù nei lager nazifascisti, sia italiani sia di altri paesi europei, nei primi anni '40. Tavole in bianco e nero, prefazione e postfazione storiche, note, una carta geografica, bibliografie sparse, notizie sull'autore e sui ghetti e campi d'internamento citati.

ALL'OMBRA DEL LUNGO CAMINO

R G MOL

Andrea Molesini ; illustrazione di copertina di Cesare Colombi

Milano : Mondadori, 1990

Età: 12-14

Alla fine della seconda guerra mondiale, in un campo di sterminio nazista, uno zingaro e un ragazzo organizzano una fuga di massa, aiutati da due fantasmi e da una puzza parlante!

L'ISOLA IN VIA DEGLI UCCELLI

R G ORL

Uri Orlev ; traduzione di Mariarosa Giardina Zannini

Firenze : Salani, c1993

Età: 12-14

Nascosto in un edificio di un ghetto polacco durante la persecuzione nazista Alex, undicenne ebreo, mentre attende il padre che è stato prelevato dalle SS impara a sopravvivere e osserva da uno spioncino ciò che gli accade intorno. Introduzione autobiografica, pianta del ghetto, biografia dell'autore.

LYDIA, REGINA DELLA TERRA PROMESSA

R I ORL

Uri Orlev ; traduzione di Alessandra De Vizzi

Firenze : Salani, c1995

Età: 12-14

Narrata in prima persona la storia di Lydia, bambina ebrea di Bucarest che vive il dramma dei genitori sull'orlo del divorzio, della guerra e delle persecuzioni razziali, fino a quando sia lei che i genitori riescono, per vie diverse, a raggiungere Israele. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

CORRI RAGAZZO, CORRI : ROMANZO**892.4 ORL**

Uri Orlev

Milano : Salani, c2003 (stampa 2002)

Età: 12-14

La fuga per la sopravvivenza di un bambino di 8 anni dal ghetto di Varsavia, la madre scomparsa sotto i suoi occhi, il padre ucciso poco tempo dopo: la vicenda vera di un professore di matematica che oggi vive in Israele. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

PAURA SOTTO LE STELLE**R I HOE**

testo di Jo Hoestlandt ; illustrazioni di Johanna Kang

Torino : Castalia, c1997

38 p. : ill. ; 25x30 cm

Età: 7-8

Sullo sfondo delle persecuzioni contro gli Ebrei nella Francia del nord occupata dai nazisti Hélèn, nove anni, proprio nel giorno del suo compleanno saluta sconsolata l'amica ebrea Lydia che deve rientrare a casa al più presto; non si rivedranno mai più. In prima persona, con illustrazioni a colori.

DIARIO**(R) 940.53 FRA**

Di Anna Frank

Varie edizioni

Età: 11 e oltre

Piccoli eventi, speranze, emozioni e paure di Anna, tredicenne ebrea, annotati nel suo diario: cronaca di due anni, dal 1942 al 1944, trascorsi in un nascondiglio con la sua famiglia per sfuggire ai nazisti.

SI CHIAMAVA ANNA FRANK**940.53 GIE**

di Miep Gies ; a cura di Alison Leslie Gold ; traduzione di Francesco Forti

Milano : Mondadori, 1987

Età: 13 e oltre

La tragica vicenda della famiglia Frank e la vita quotidiana ad Amsterdam nel corso dell'occupazione nazista, visti dall'appassionata testimonianza di Miep Gies, la donna che aiutò la famiglia Frank nel suo nascondiglio.

ANNA FRANK ALBUM DI FAMIGLIA**R 940.53 ROL**

testi Ruud van der Rol, Rian Verhoeven ; fotografie Allard Bovenberg, Kees Rutten, Maarten van de Velde ; disegni Gerard de Groot ; traduzione Kitty Suijker, Giuliano Acunzoli

Vimercate : La Spiga Meravigli, c1992

Età: 11-14

Ripercorsa da fotografie inedite e testimonianze, la vita di Anna Frank, con particolare riguardo agli anni del rifugio segreto. Schede storiche, glossario delle parole difficili, bibliografia, indice delle persone e delle località, nota sulle differenti versioni del diario e citazione delle fonti.

MI RICORDO ANNA FRANK : RIFLESSIONI DI UN'AMICA D'INFANZIA

R 940.53 GOL

Alison Leslie Gold ; traduzione di Francesca Ilardi

Milano : Bompiani, 1999

Età: 10 e oltre

Dal luglio 1942 alla fine del '45 la drammatica vicenda dell'amica del cuore di Anna Frank, l'ebrea tedesca Hannah Goslar, deportata come lei nel lager di Bergen Belsen. Foto d'epoca delle due amiche, prefazione, duplice premessa, notizie sull'autrice.

IL DIARIO DI DADA

R G PRZ

Wanda Przybylska (Dada) ; traduzione dal polacco di Italo Carlo Angle e Remo Pedace ; a cura di Bianca Maria Pagani

Milano : Signorelli, 1996

Età: 11-14

Dal 1942 al 1944 nella Polonia occupata dai nazisti il diario di Wanda, ovvero Dada, che testimonia la violenza della guerra e la vita quotidiana di un'adolescente come tante.

SI CHIAMAVA FRIEDRICH

R G RIC

Hans Peter Richter ; traduzione di Marina De Napoli Cocci ; illustrazioni di Daniele Righi Ricco

Milano : Mondadori, 1994

Età: 11-14

L'amicizia tra un bambino tedesco e il suo coetaneo Friedrich, ebreo, s'intreccia drammaticamente con le persecuzioni antisemite della Germania nazista. In appendice estratti di leggi della religione ebraica e cronologia dei principali eventi tedeschi dal 1933 al 1944.

C'È UN PUNTO DELLA TERRA... : UNA DONNA NEL LAGER DI BIRKENAU

R I TED

Giuliana Tedeschi ; consulenza didattica di Maria Corda Costa

Torino : Loescher, c1989

Età: 11-14

Un'ebrea italiana, tra le poche sopravvissute ai lager nazisti, ricorda i suoi dieci mesi di prigionia a Birkenau e ad Auschwitz: l'orrore, la sofferenza, la disperazione ma anche la straordinaria volontà di sopravvivere.

LA BANALITÀ DEL BENE : STORIA DI GIORGIO PERLASCA

(R) 940.53 DEA

Enrico Deaglio ; a cura di Carla Forti ; consulenza didattica di Maria Corda Costa

Torino : Loescher, c1993

Età: 11-14

La storia reale del commerciante italiano Giorgio Perlasca che a Budapest nel 1944-45 riuscì a ingannare i nazisti facendosi credere un diplomatico spagnolo e salvò in questo modo migliaia di ebrei da morte certa.

MAX E HELEN

940.54 WIE

Simon Wiesenthal ; traduzione di Francesco Saba Sardi ; a cura di Giuliana Boscarino ; illustrazione di copertina Serena Giordano

Milano : Signorelli, 1994

Età: 12-14

Simon Wiesenthal, scampato ai lager, racconta il proprio incontro con un altro ebreo, Max e il motivo per cui accetta la sua scelta di non denunciare un criminale nazista.

QUANDO HITLER RUBÒ IL CONIGLIO ROSA

R G KER

Judith Kerr ; illustrazioni dell'autrice ; traduzione di Maria Buitoni Duca ; prefazione Ladri di infanzie di Antonio Faeti

Milano : Bompiani, 1995

Età: 11-14

Poco prima che Hitler vinca le elezioni in Germania Anna e la sua famiglia, ebrei, lasciano la Germania per andare in Svizzera, poi a Parigi, infine in Inghilterra, per cominciare daccapo ogni volta, tra mille difficoltà ma con la gioia di restare uniti.

COLPI ALLA PORTA

R G LOW

Lois Lowry ; traduzione di Iole Comoglio ; illustrazioni di Yan Nascimbene

Trieste : Einaudi Ragazzi, c1995

Età: 11-13

Nella Danimarca del 1943 occupata dai nazisti Annemarie, 10 anni, collabora alla fuga che i genitori e il fidanzato della sorella morta, legati alla Resistenza, organizzano per una famiglia ebrea: quella di Ellen, la sua migliore amica..

CHRISTABEL BIELENBERG NELLA GERMANIA DI HITLER

R 943.086 092 BIE

a cura di Jane Shuter

Torino : SEI, c1996

Età: 10-12

Christabel, un'inglese con cittadinanza tedesca, racconta la sua vita nella Berlino nazista e i disperati tentativi di liberare il marito dal lager di Ravensbrück. Illustrazioni e foto a colori, una carta geografica della Germania del tempo, introduzione, note riquadrate, glossario, indice analitico.

IL ROGO DI BERLINO

Helga Schneider ; a cura di Sara Centili
Milano : Adelphi ; Scandicci : La Nuova Italia, 1998
Età: 14-16

L'autrice racconta la sua tragedia personale a Berlino dal 1941, quando aveva solo 4 anni, al '47, fra le violenze della guerra e gli orrori del nazismo.

943.1 SCH**LA RAGAZZA CHE NON VOLEVA BACIARE**

Rose Lagercrantz ; traduzione di Laura Cangemi
Firenze : Salani, c1998
Età: 12-14

Biografia dell'ebreo tedesco Orge, padre dell'autrice, dalla sua infanzia a Friedeberg dove nacque nel 1901 all'approdo in Svezia dopo innumerevoli peripezie, miracolosamente scampato agli orrori di due guerre mondiali e al feroce antisemitismo nazista.

R I LAG**LE LETTERE DEL SABATO**

Irene Dische ; traduzione di Roberto Serrai ; illustrazioni di Marilena Pasini
Milano : Feltrinelli, 1999
Età: 10-13

Durante la seconda guerra mondiale, sotto l'incombere funesto del nazismo antisemita, l'ungherese Peter, orfano di madre ebrea, si fa leggere dal nonno paterno le lettere che, a quanto pare, gli invia il padre da Berlino.

R I DIS**UN'ISOLA NEL MARE**

Annika Thor ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Marilena Pasini
Milano : Feltrinelli, 2001
Età: 12-14

Seconda guerra mondiale: Steffi e Nelli, sorelline ebreo austriache, sono ospiti di due diverse famiglie su un'isoletta svedese e faticosamente si adattano alla nuova vita sperando di riunirsi presto ai genitori.

R I THO**BACI DI CARTA**

Reinhard Kaiser
Milano : Salani, c1999
Età: 14 e oltre

Partendo da alcune lettere inviate fra il 1935 e il 1941 da un geologo tedesco ebreo a una ragazza svedese l'autore ricostruisce il loro tragico amore al tempo delle persecuzioni antisemite naziste..

943.086 092 KAI

IO E SARA, ROMA 1944

Teresa Buongiorno ; illustrazioni di Desideria Guicciardini ; postfazione di Luciano Tas
Casale Monferrato : Piemme, 2003

Età: 9-12

Come Isabella detta Isotta e la sua amica Sara, ebrea, riuscirono a vivere intensamente la loro amicizia nonostante la dittatura, l'antisemitismo e la guerra nella Roma tra il 1936 e il 1944. In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, epilogo, postfazione d'approfondimento, foto di autrice e illustratrice e notizie su di loro.

R I B U O

I FIORI DELLA TEMPESTA

Claudio Cavalli; illustrazioni di Cinzia & Valentina

Troina (EN): Città aperta, 2007

Età: 9/11

Una storia narrata con delicatezza, racconta dell'olocausto e della speranza della salvezza legata a una piantina di verbena, che fiorisce dopo la tempesta.

R I C A V

ALTRI TITOLI (non meno importanti)

• SE QUESTO È UN UOMO	Primo Levi	dai 14 anni	853.9 LEV
• ANNI D'INFANZIA	Jona Oberski	dagli 11 anni	839.3 OBE
• LO SCIALLE	Cinzia Ozick	dai 13 anni	813.5 OZI
• LA PRINCIPESSA DELLE OMBRE	Cordelia Edvardson	dai 13 anni	839.7 EDV
• IL FUMO DI BIRKENAU	Liana Millu	dai 12 anni	940.53 MIL
• I GIORNI DELLA MIA GIOVINEZZA	Ana Novac	dai 14 anni	940.53 NOV
• L'AMICO RITROVATO	Fred Uhlman	dai 12 anni	R G UHL
• HO SOGNATO LA CIOCCOLATA PER ANNI	Trudi Birger	dai 13 anni	940.53 BIR
• SOPRAVVIVERE CON I LUPI	Misha Defonseca	dai 13 anni	940.53 DEF

SAGGI

CHE COS'È L'ANTISEMITISMO? PER FAVORE RISPONDETE

Lia Levi

Milano : Mondadori, 2001

R 305.8 LEV

Età: 11-14

Perché ce l'hanno sempre avuta con gli Ebrei? Come mai gli Ebrei non hanno riconosciuto in Gesù il Messia? Le risposte a questi e a molti altri interrogativi sul popolo ebreo e sull'antisemitismo. Senza illustrazioni, con introduzione, glossario, bibliografia e notizie sull'autrice.

AUSCHWITZ SPIEGATO A MIA FIGLIA

940.53 WIE

Annette Wieviorka

Torino, Einaudi, 1999

Età: da 13 anni

Annette Wieviorka risponde alle domande di sua figlia su Auschwitz e la distruzione degli ebrei in Europa.

INCONTRI CON LA SCUOLA PER NON DIMENTICARE

940.53 INC

A cura di Noemi Ranieri, Nando Tagliacozzo e Rosa Venuti

Roma, Sinnos, 2002

7 FILM DA VEDERE

- **LA VITA È BELLA** Italia 1998 (126')
- **ARRIVEDERCI RAGAZZI** Francia 1987 (103')
- **L'AMICO RITROVATO** Francia-Gran Bretagna-Germania 1988 (110')
- **JONA CHE VISSE NELLA BALENA** Italia 1993 (100')
- **SCHINDLER'S LIST** USA 1994 (195')
- **L'ISOLA IN VIA DEGLI UCCELLI** Gran Bretagna 1997 (102')
- **TRAIN DE VIE (UN TRENO PER VIVERE)** Francia-Belgio-Olanda 1998 (100')

SITI:

<http://www.lemieclassi.it/Helga/index.htm>

<http://www.homolaicus.com/storia/contemporanea/terezin/index.htm>

<http://www.iccalciate.it/shoah.php?oper=helga>

<http://www.lager.it/ghettoterezin.html>

i disegni di Helga a Terezin
disegni e poesie di Terezin
i disegni di Helga a Terezin
Ghetto di Terezin



Biblioteca Comunale di Albino

Via Mazzini, 68 Albino (BG)

Tel. 035/760005

Fax. 035/774275

E-mail: Biblioteca@albino.it

Orario di apertura della Biblioteca di Albino

Da lunedì a sabato:

09.00-12.00 14.30-18.30

martedì, mercoledì e giovedì anche 20.00-22.00

domenica (solo da ottobre a giugno)

09.00 - 12.00

Tutti i testi possono essere presi in prestito gratuitamente per un mese presso la biblioteca comunale di Albino

Schede bibliografiche tratte da:

LiberDatabase L'interfaccia con il libro per ragazzi

Idest Campi Bisenzio (FI)